

# **LA CARA OCULTA DE LA LUNA**

Estreno en España el 2 de junio de 2017

Protagonizada por Moritz Bleibtreu y Jürgen Prochnow



**Dirigida por Stephan Rick**  
Basada en el 'best seller' de Martin Suter

Distribuida en España por Cada Films, con el apoyo de  
German Films  
Producida por Port au Prince Film, Kultur Produktion e Iris  
Productions

Gabinete de prensa:  
ZENIT COMUNICACIÓN  
91 559 91 88 - [zenit@zenitcom.com](mailto:zenit@zenitcom.com)

## **SINOPSIS**

*La cara oculta de la luna* cuenta la historia de Urs Blank (Moritz Bleibtreu), un brillante y calculador abogado que de repente se ve atormentado por el suicidio de un hombre de negocios al que arruinó hace tiempo. En su huida y búsqueda de nuevas experiencias, pierde el control de su vida y su lado más oscuro emerge... entonces comienza su confrontación con el diablo, encarnado en un feroz empresario farmacéutico (Jürgen Prochnow).

## **DATOS TÉCNICOS**

Duración: 98 min

Género: *Thriller*

Nacionalidad: Alemania / Luxemburgo

Cámara: Leica Summilux-C Lenses

Formato de imagen 1:1:2,35

## **FICHA ARTÍSTICA**

Urs Blank	MORITZ BLEIBTREU
Pius Ott	JÜRGEN PROCHNOW
Lucille	NORA VON WALDSTÄTTEN
Evelyn	DORIS SCHRETZMAYER
Joe	ANDRÉ HENNICKE
Wenger	LUC FEIT
Konrad Geiger	NICKEL BÖSENBERG
Dr. Fluri	MARCO LORENZINI

## **FICHA TÉCNICA**

Dirección	STEPHAN RICK
Guion	CATHARINA JUNK, STEPHAN RICK
Basado en la novela de	MARTIN SUTER
Productores	AMIR HAMZ, JAN KRÜGER, NICOLAS STEIL
Co-productores	HENNING FERBER, MARCUS WELKE, ANDREAS EICHER, TOBIAS QUEISSER, NILS DÜNKER, BORISLAV CHOUCHKOV, CHRISTIAN SPRINGER
Dirección de Fotografía	FELIX CRAMER, STEFAN CIUPEK
Montaje	FLORIAN DRECHSLER
Diseño de producción	GABRIELE WOLFF
Vestuario	MAGDALENA LABUZ
Maquillaje	ANGI NEIS
Música	GAST WALTZING

## EL REPARTO



**Moritz Bleibtreu** es uno de los actores alemanes más prestigiosos del panorama cinematográfico.

Hijo de los actores Monica Bleibtreu y Hans Brenner, tras pasar por escuelas de teatro de Roma, París y Nueva York, comenzó su carrera en los escenarios de Hamburgo con 21 años. A partir de entonces ha trabajado a las órdenes de grandes directores.

Se hizo popular en Alemania sobre todo gracias a numerosos largometrajes televisivos, pero también a algunos papeles en películas de cine como la multipremiada *Corre Lola, corre*, *Knockin' On Heaven's Door* y *El Experimento*. Con el cineasta Fatih Akin ha rodado varios filmes como *Im Juli*, *Solino* o *Soul Kitchen*.

En 2006, se alzó con el Oso de Plata del Festival Internacional de Cine de Berlín por su papel protagonista en *Las partículas elementales*.

Bleibtreu ha participado además en numerosas producciones internacionales, incluyendo *Munich* de Spielberg, *El caminante* de Paul Schrader, *360 - Juego de destinos* de Fernando Meirelles, *Guerra Mundial Z* de Marc Forster o *El quinto poder* de Bill Condon.



**Jürgen Prochnow** se dio a conocer internacionalmente por su papel de capitán en *El submarino* de Wolfgang Petersen, y como el duque Leto Atreides en *Dune* de David Lynch.

Se ha convertido en uno de los actores alemanes más exitosos de Hollywood participando, entre otras, en la oscarizada *El paciente inglés*, *Air Force One* (con Harrison Ford), *Beverly Hills Cop II* (protagonizada por Eddie Murphy) y el mega éxito *El Código Da Vinci*, protagonizado por Tom Hanks.

En 2008 participó en una producción española, *La conjura de El Escorial*, con Julia Ormond y Jordi Mollá en el reparto.

Antes de su etapa internacional, Prochnow ya era conocido en Alemania por sus trabajos con el director Wolfgang Petersen, como *Einer von uns beiden* o *La consecuencia*.



**Nora von Waldstätten** comenzó a actuar en la televisión y el cine mientras estudiaba actuación en la Universidad de Artes de Berlín, donde se graduó en 2007. Ganó el premio "New Faces" de la revista Bunte a la mejor joven actriz alemana en 2009 y recibió el premio Max Ophüls como "La actriz más prometedora" en 2010.

Habitual de los largometrajes de Olivier Assayas, ha participado en *Personal Shopper*, *Viaje a Sils Maria* y *Carlos*.

En 2012 protagonizó la adaptación televisiva de la novela de Ken Follett *Un mundo sin fin* y también destacan sus trabajos en *La vida eterna* de Wolfgang Murnberger y en *Oktober November* de Götz Spielmann.

## **EL DIRECTOR: Stephan Rick**

Stephan Rick es conocido en su Alemania natal por la serie *Allein gegen die Zeit* (aka *13 Hours*, 2010) de la que es co-creador y co-director, y que fue nominada al premio Emmy Internacional.

*El buen vecino* fue su debut cinematográfico en 2011, película estrenada en el Festival de Cine Internacional de Shanghai. Un drama de infarto, lleno de angustias morales y violencia suburbana, que fue aclamado por la prensa por sus profundas y emocionantes escenas. El periódico *Badisches Tagblatt* llegó a elogiarlo como un "idebut con sensación de Hitchcock!"

Antes de embarcarse en el proyecto de *La cara oculta de la luna*, Stephan dirigió dos episodios de la exitosa serie *El criminalista*.

## **LA DISTRIBUIDORA**

**Cada Films**, con sede en Sevilla, es la única empresa andaluza del sector audiovisual que posee una integración horizontal pues además de la distribución tiene actividades de producción (en 2016 produjo las películas *Tamar* y *la Catarina* de Lucia Carreras y *Yo no soy guerrillero* de Sergio Sanchez) y en coordinación con otros grupos empresariales está en diferentes circuitos de exhibición.

Esta iniciativa pionera es una realidad gracias a la apuesta que han realizado empresas dedicadas a la exhibición cinematográfica y la producción audiovisual, todas andaluzas y de amplia experiencia en sus respectivos ámbitos de actuación.

Cada Films integra todas las áreas de la actividad cinematográfica (producción, distribución y exhibición), creando un conjunto de sinergias que genera la mayor capacidad para abordar proyectos y para dinamizar la industria del cine en Andalucía.

